



BICENTENARIO
PERÚ 2021



RETALLOS DE DIVERSIDAD

Programa de paper stop-motion de la diversidad de jóvenes peruanos y peruanas
para la construcción de una ciudadanía intercultural
en tiempos del Bicentenario del Perú.



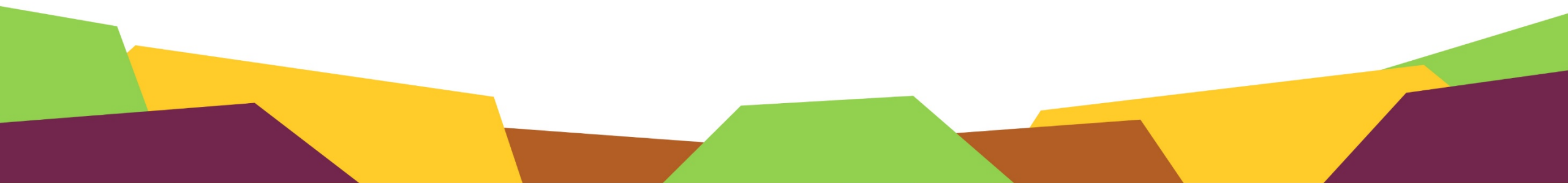


BICENTENARIO
PERÚ 2021



La construcción básica de marionetas y escenarios

Consideraciones para construir nuestro mundo animado



¿Escenario?

Utilería

Marioneta

Construcción
de una
marioneta
Cut out

Escenarios





BICENTENARIO
PERÚ 2021



El más grande hogar de tu animación
será su escenario.





BICENTENARIO
PERÚ 2021



La atmósfera de toda tu animación estará
expresada en tu escenario



BICENTENARIO
PERÚ 2021

RETALOS
DE DIVERSIDAD

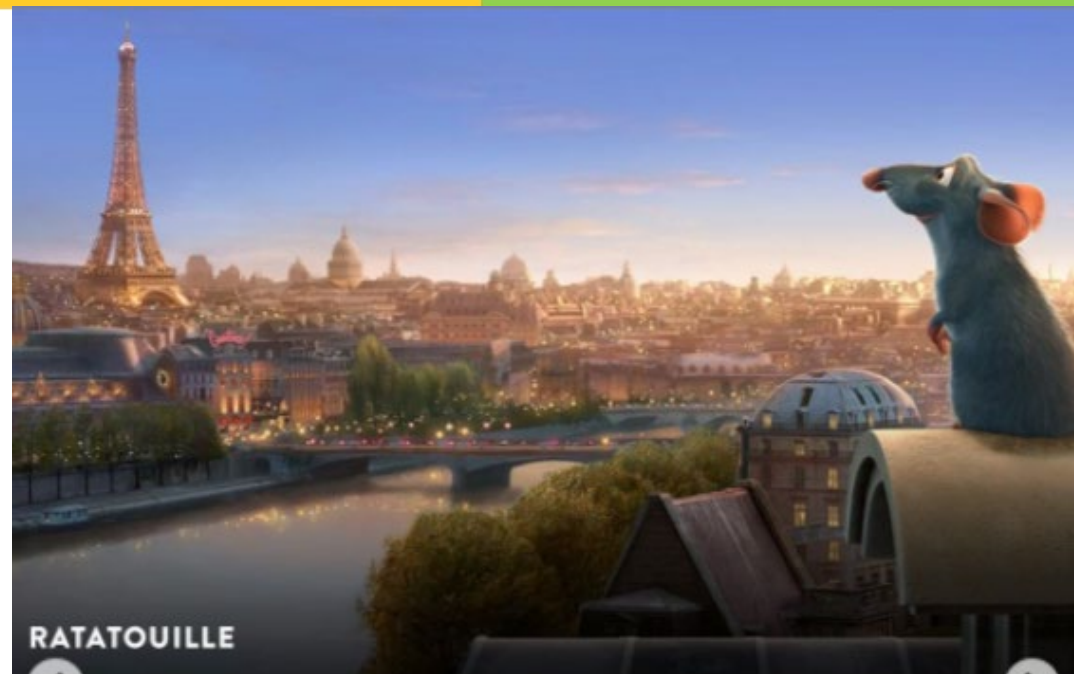
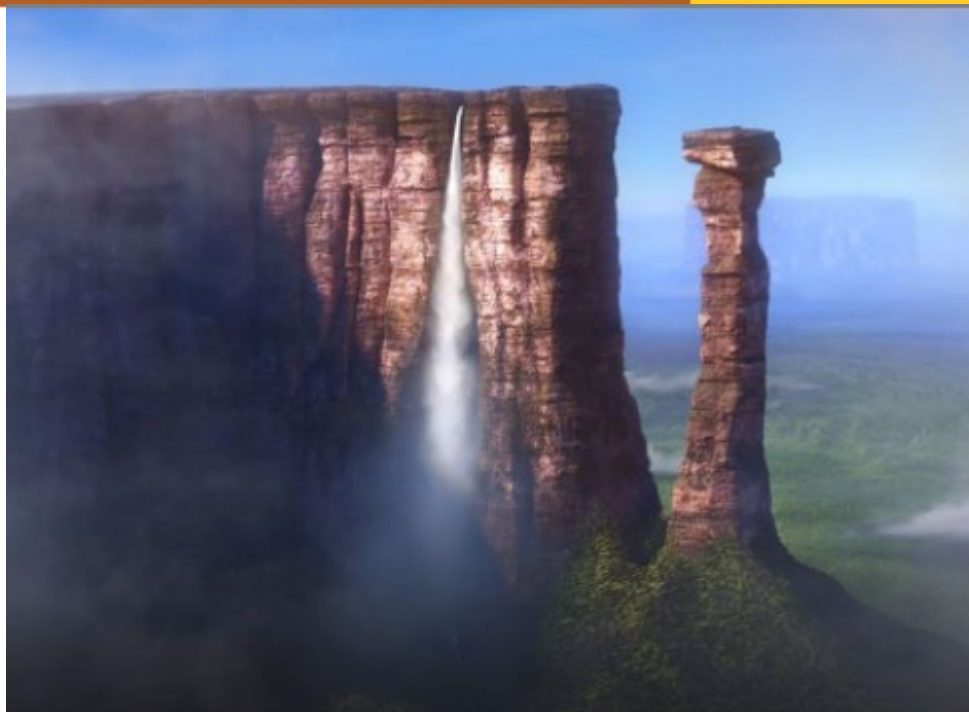




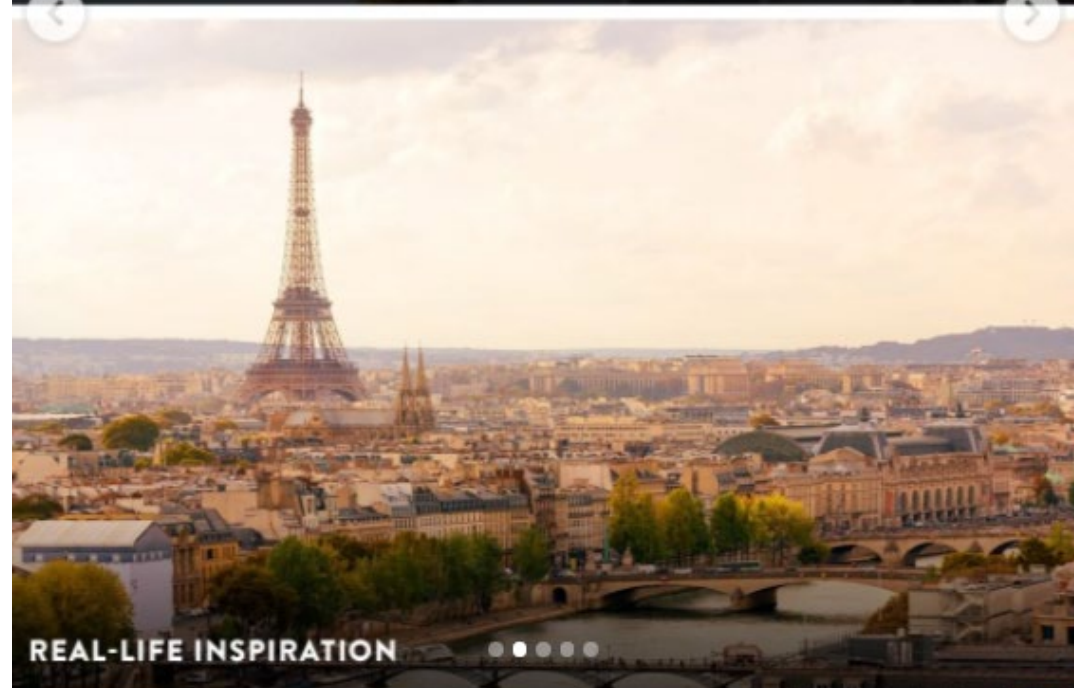
BICENTENARIO
PERÚ 2021



Buscar referencias para nuestros
escenarios



RATATOUILLE



REAL-LIFE INSPIRATION



INSIDE OUT



CARS 2



REAL-LIFE INSPIRATION



REAL-LIFE INSPIRATION





BICENTENARIO
PERÚ 2021



Lo primero que tenemos que tener en cuenta, es la base de nuestro escenario, que tendrá que ser lo más firme y sólida posible. Puede que tengamos que atornillar la base al suelo para que no tengamos ni el más mínimo movimiento.



BICENTENARIO
PERÚ 2021

RETALOS
DE DIVERSIDAD





BICENTENARIO
PERÚ 2021

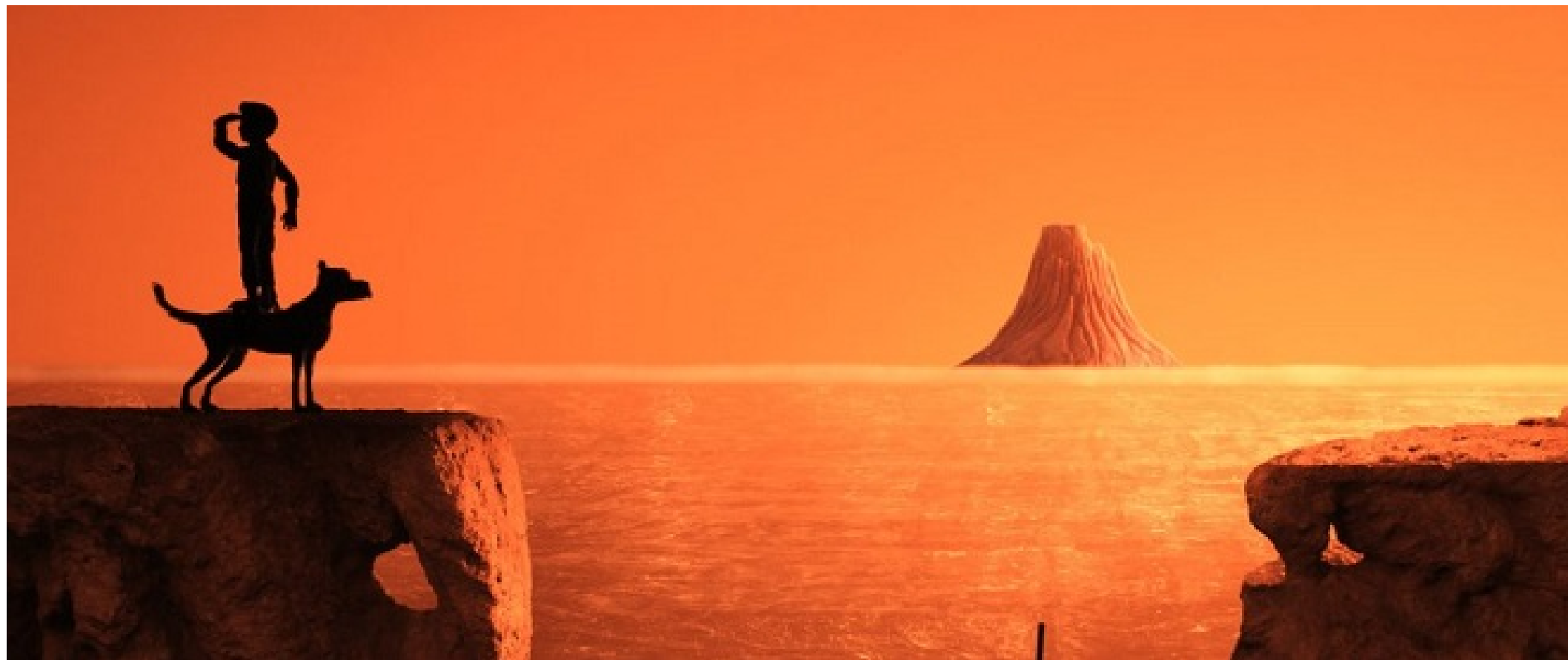


El color predominante en tu escenario influirá de manera determinante en el plano de tu animación.



BICENTENARIO
PERÚ 2021

RETALOS
DE DIVERSIDAD





BICENTENARIO
PERÚ 2021



En el momento que bocetas el escenario, se sugiere considerar el tipo de movimiento que se realizará en tu animación, para que los elementos del fondo no choquen con tus personajes.

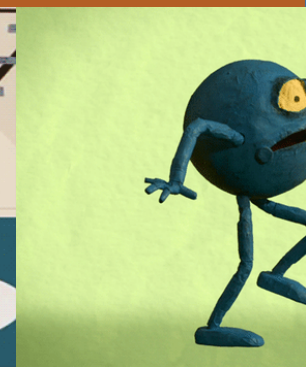
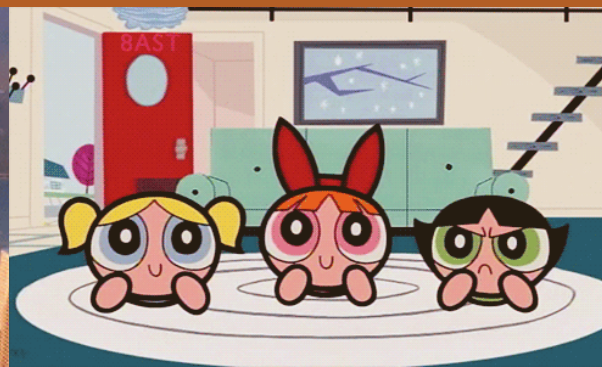


BICENTENARIO
PERÚ 2021

RETALOS
DE DIVERSIDAD



Utilería





BICENTENARIO
PERÚ 2021



Conjunto de objetos utilizados dentro de un escenario que cumplen una función complementara o dramática dentro de la escena.



BICENTENARIO
PERÚ 2021

RETALOS
DE DIVERSIDAD





BICENTENARIO
PERÚ 2021

RETALOS
DE DIVERSIDAD





BICENTENARIO
PERÚ 2021

RETALOS
DE DIVERSIDAD



Marioneta





BICENTENARIO
PERÚ 2021



El puppet o la marioneta es el actor principal dentro de nuestra animación. A través del movimiento de la marioneta el animador se expresa.



BICENTENARIO
PERÚ 2021

RETALOS
DE DIVERSIDAD





BICENTENARIO
PERÚ 2021



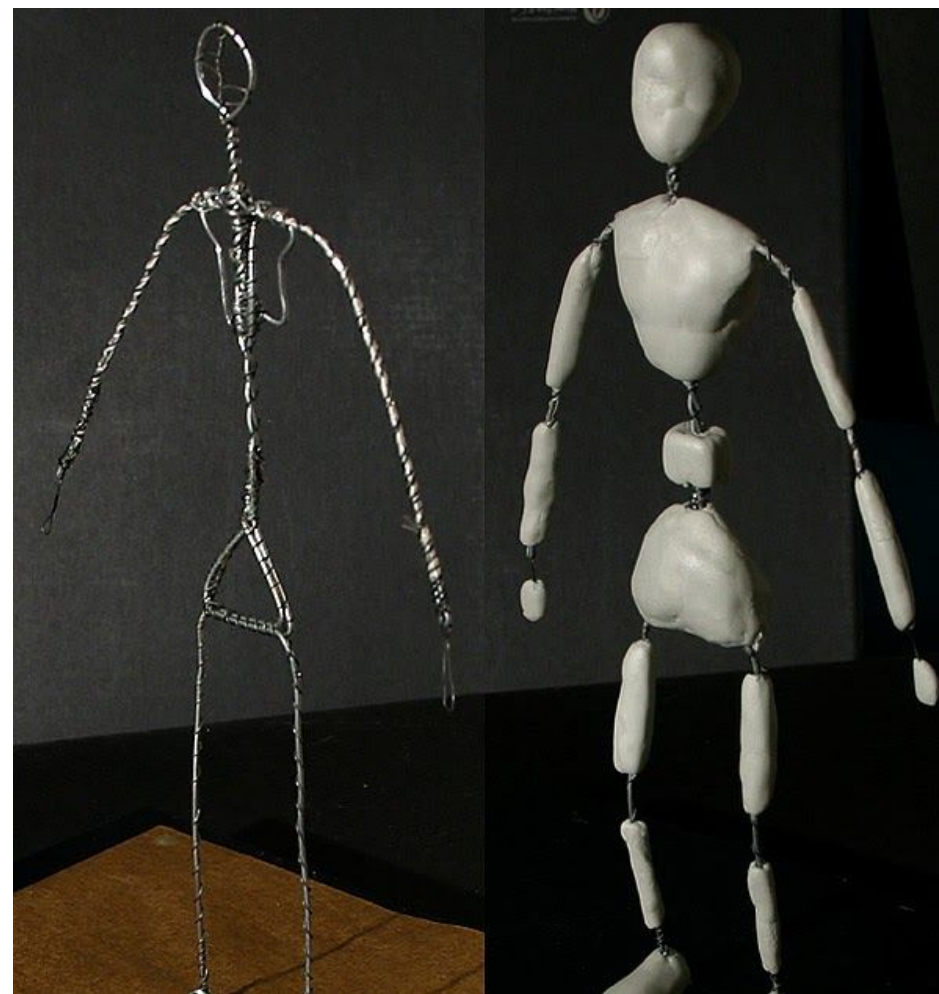
En su mayoría, las marionetas se diferencian por su esqueleto o por el material del que se compone su armadura.



BICENTENARIO
PERÚ 2021

RETALOS
DE DIVERSIDAD

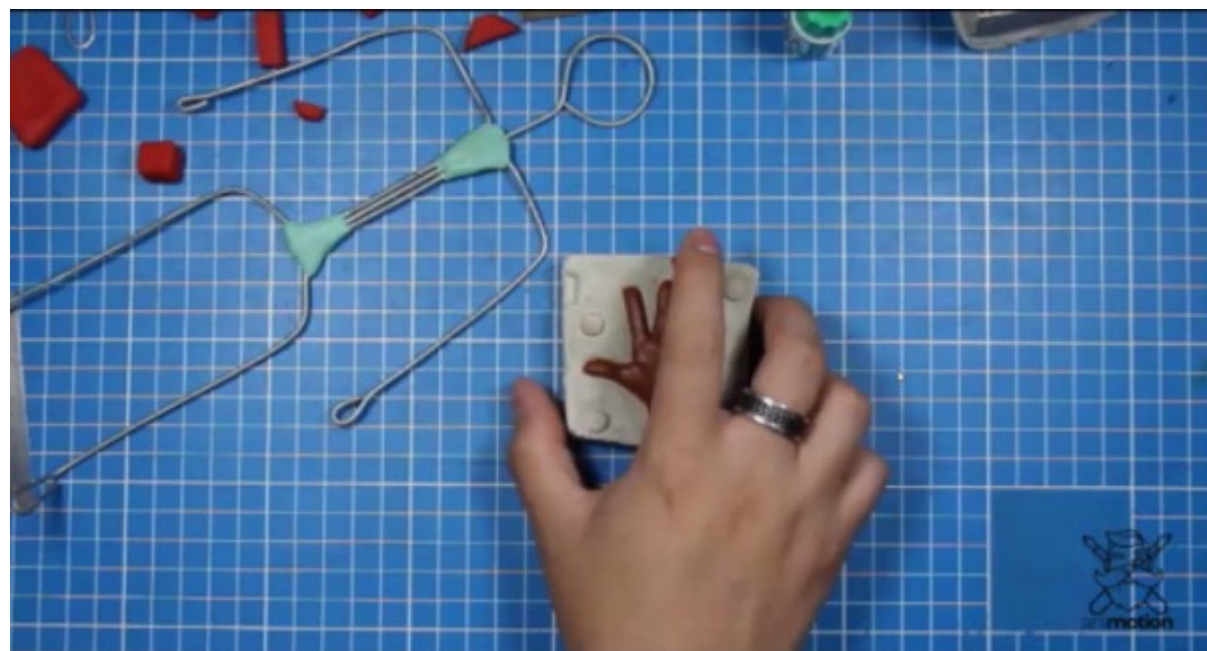
Esqueleto de
alambre





BICENTENARIO
PERÚ 2021

RETALOS
DE DIVERSIDAD





BICENTENARIO
PERÚ 2021

RETALOS
DE DIVERSIDAD





BICENTENARIO
PERÚ 2021

RETALOS
DE DIVERSIDAD

Armadura ball
and socket





BICENTENARIO
PERÚ 2021

RETALOS
DE DIVERSIDAD





BICENTENARIO
PERÚ 2021

RETALOS
DE DIVERSIDAD





BICENTENARIO
PERÚ 2021

RETALOS
DE DIVERSIDAD

Needle Felting





BICENTENARIO
PERÚ 2021

RETALOS
DE DIVERSIDAD



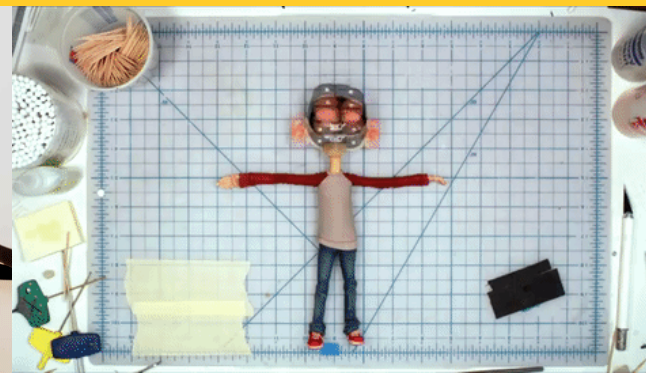


BICENTENARIO
PERÚ 2021

RETALOS
DE DIVERSIDAD



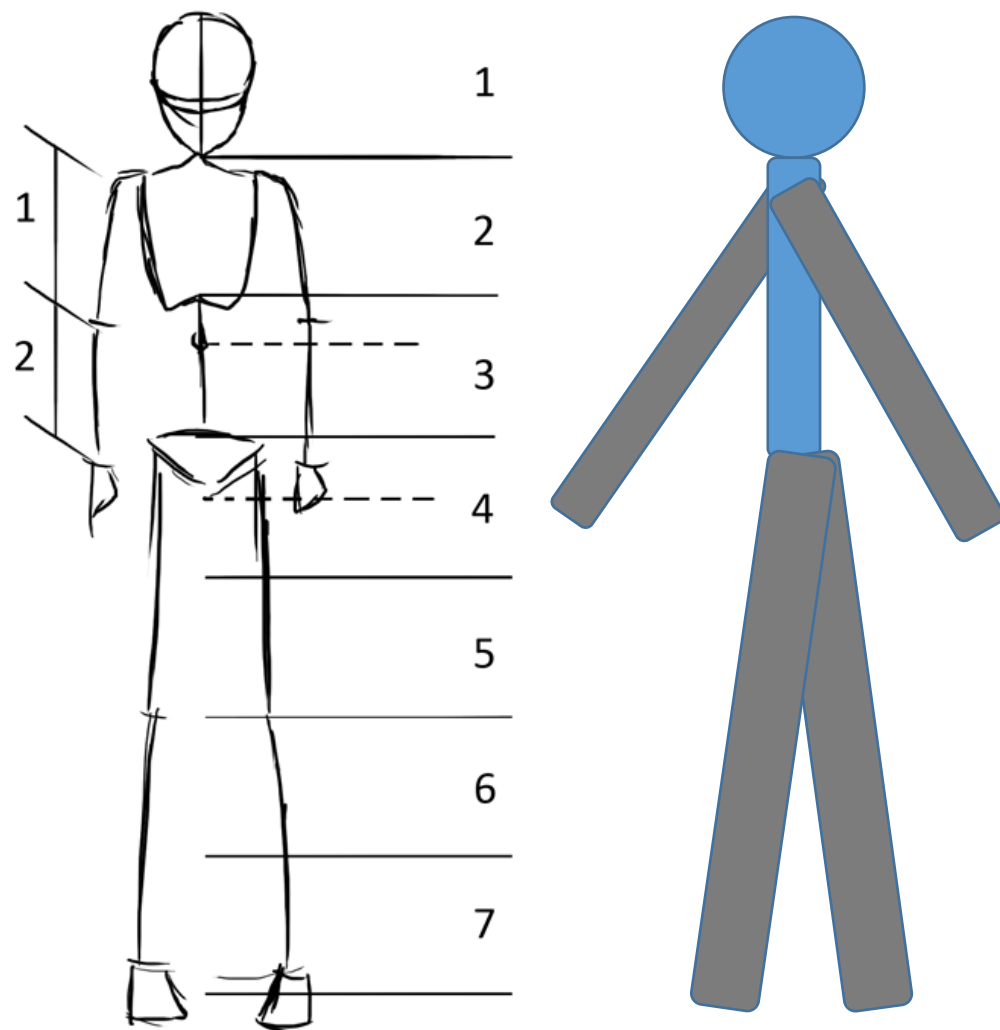
Construir una marioneta cut out





BICENTENARIO
PERÚ 2021

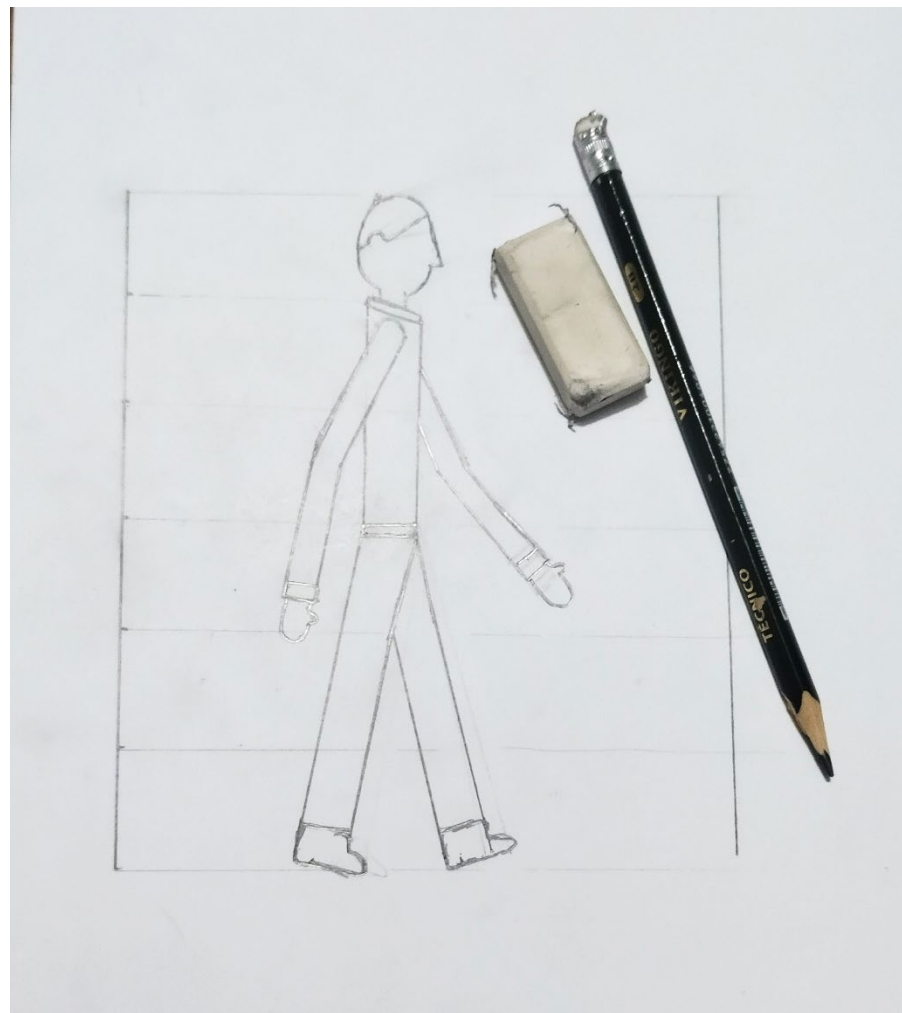
RETALOS
DE DIVERSIDAD

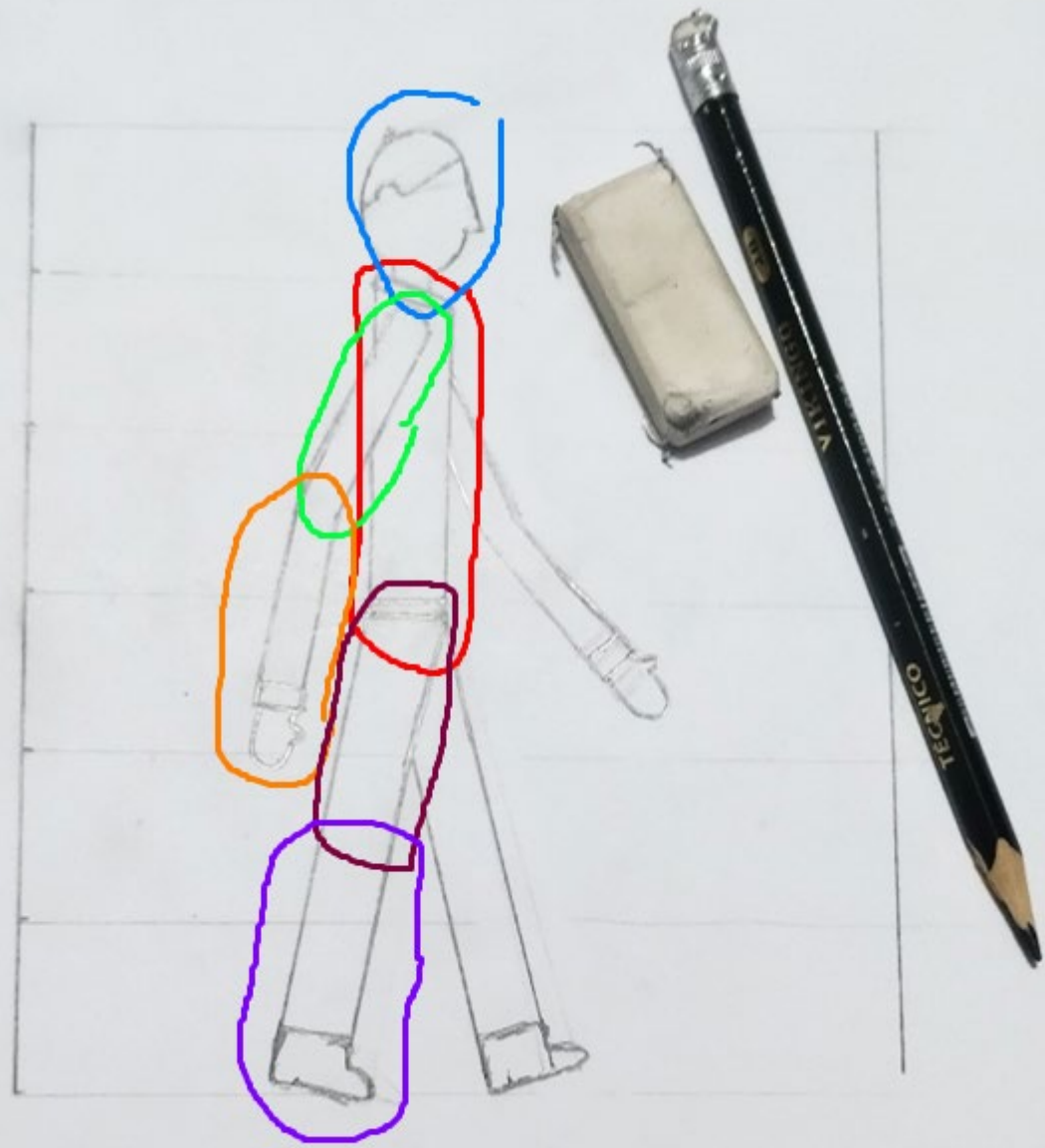
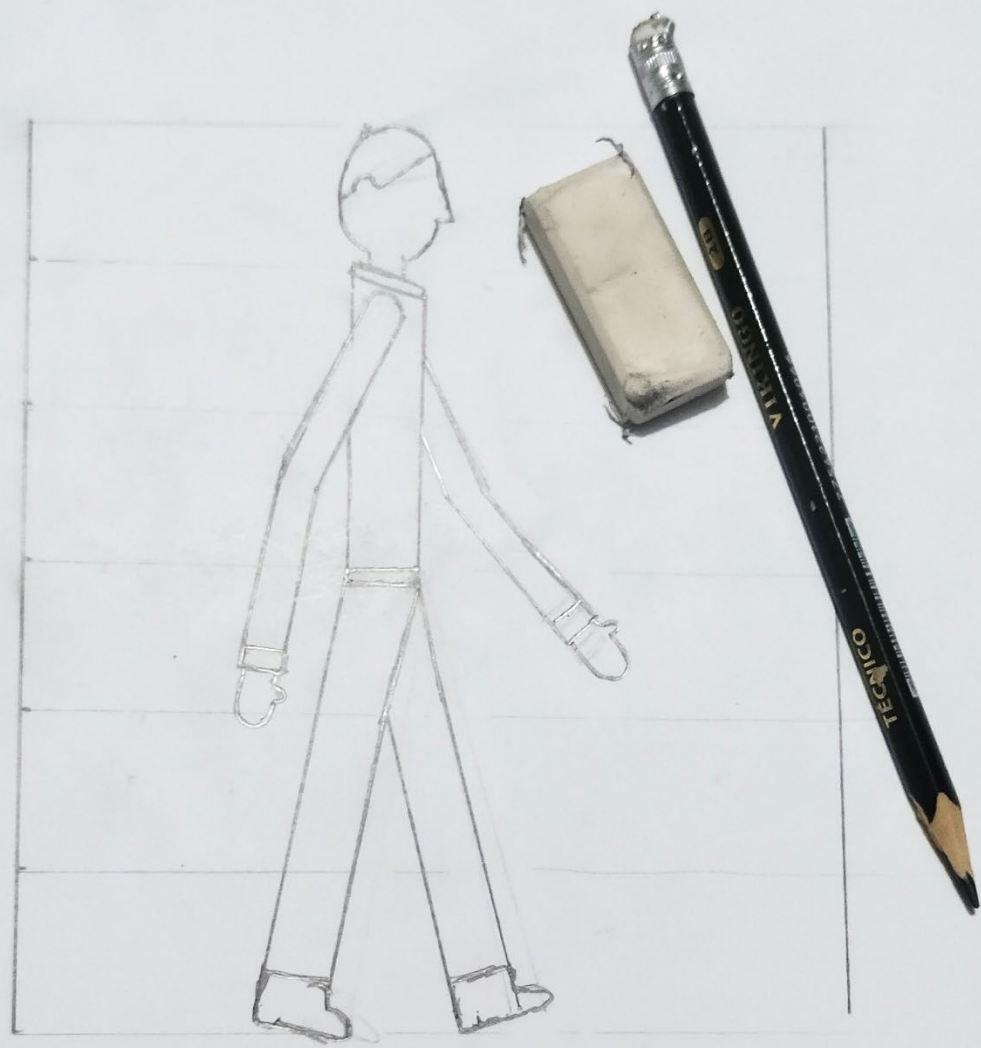


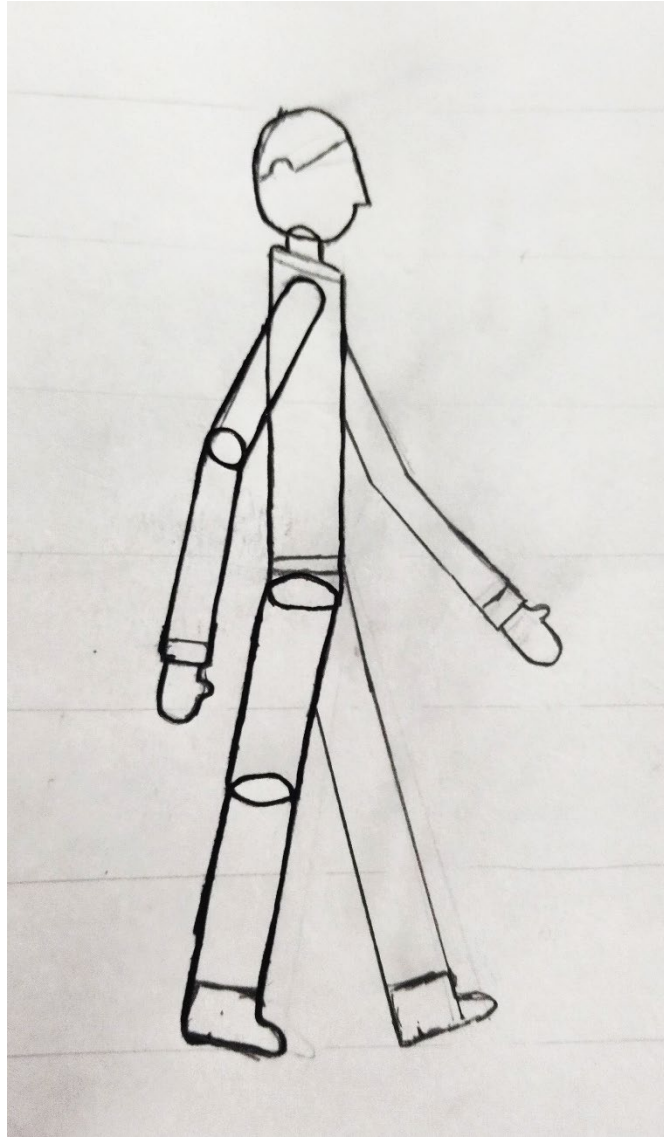
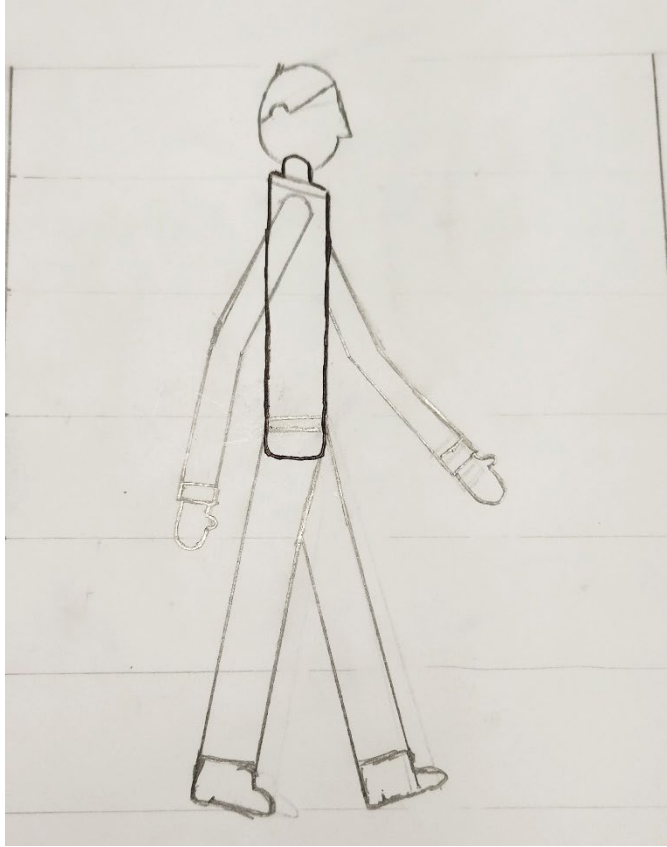


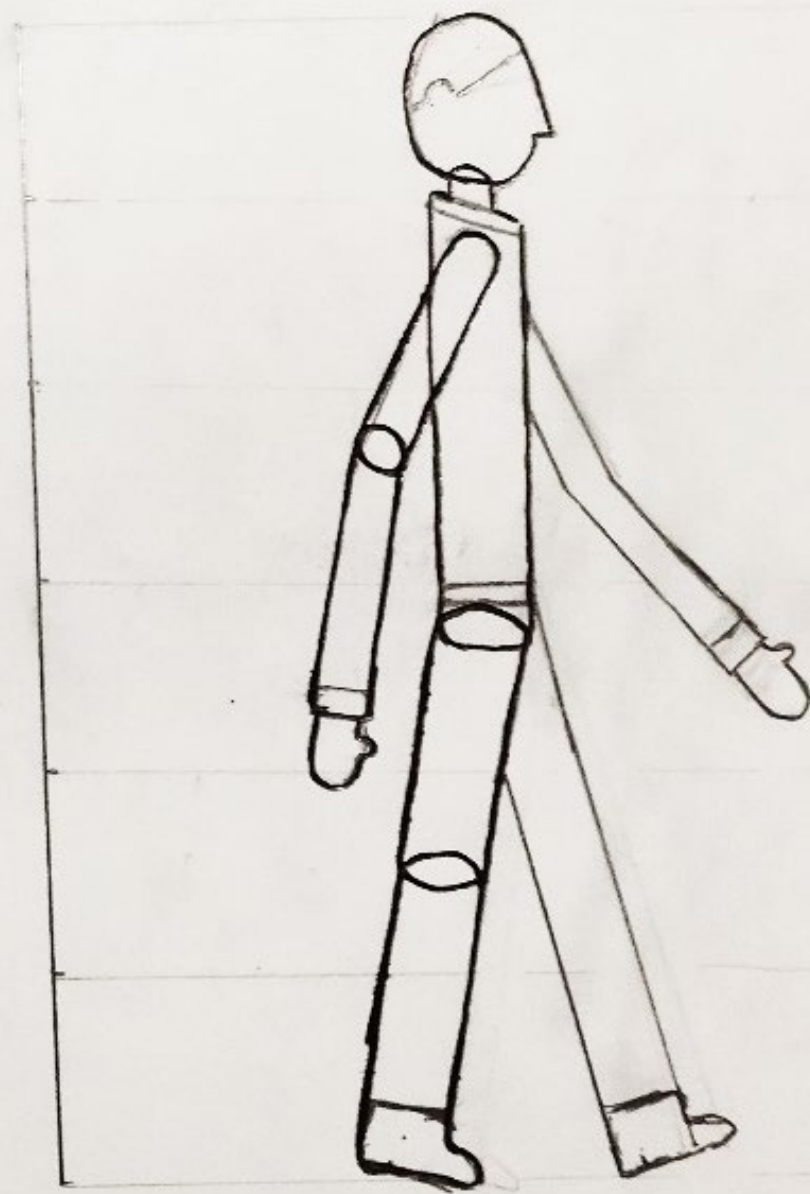
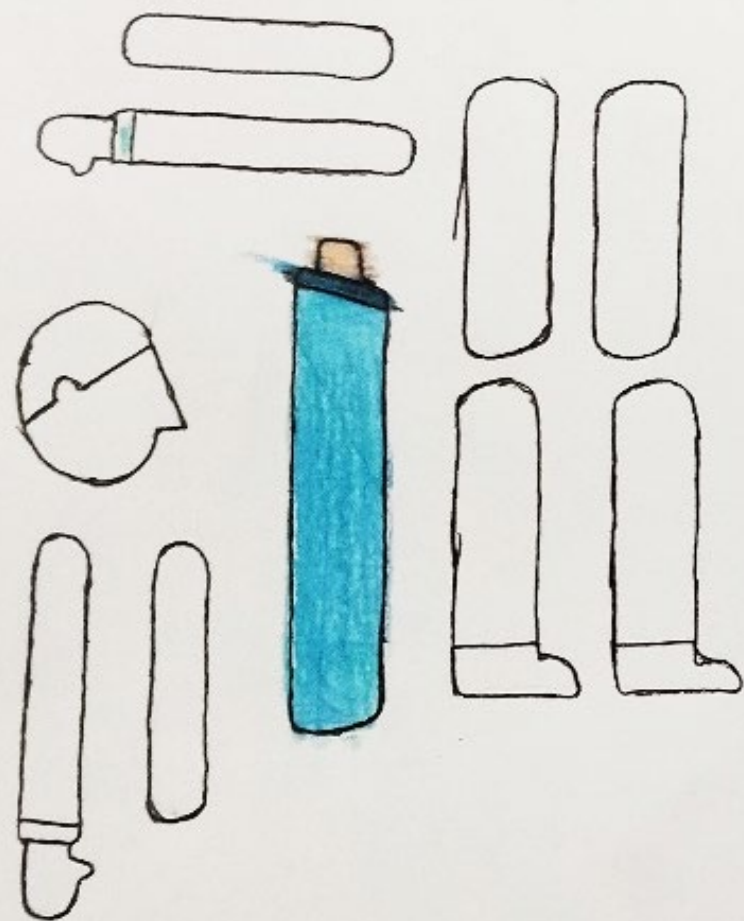
BICENTENARIO
PERÚ 2021

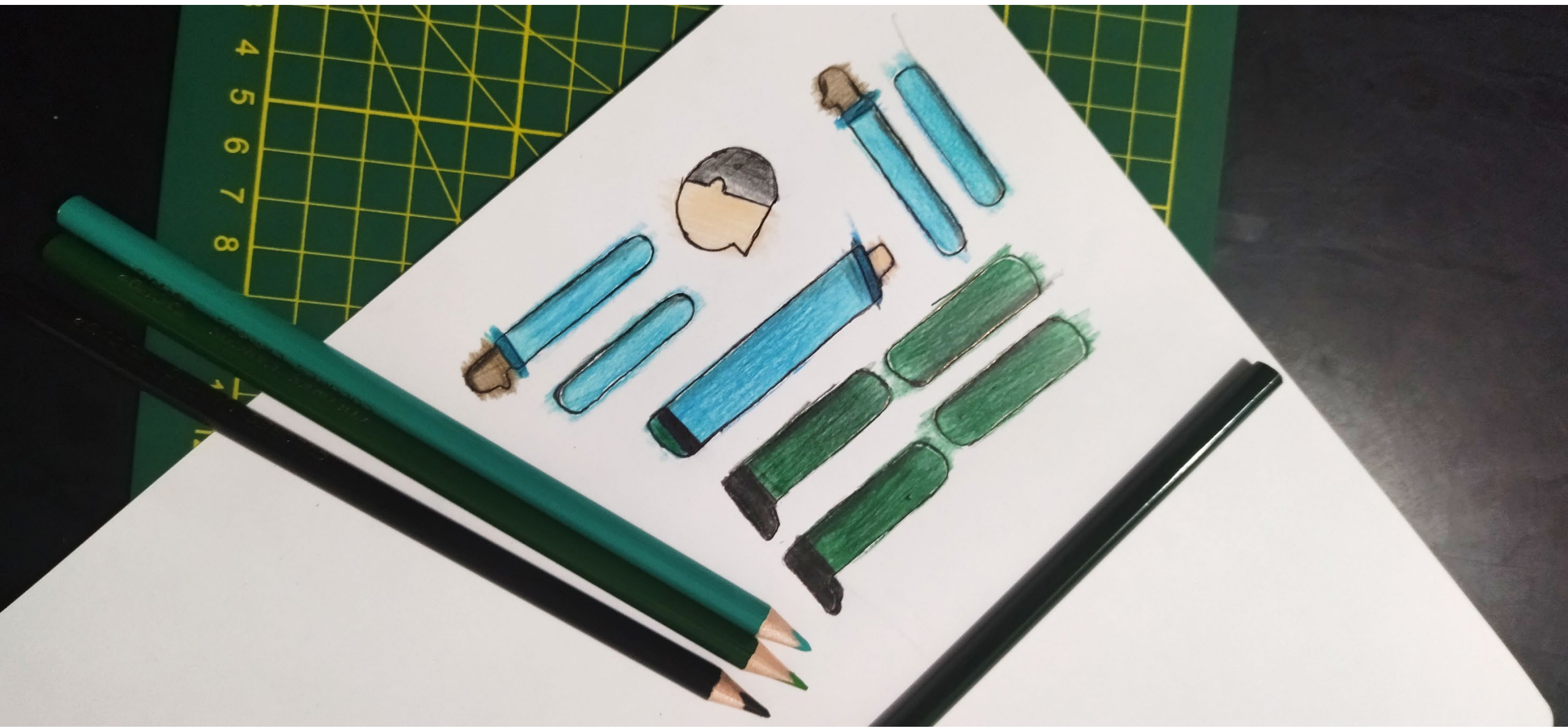
RETALOS
DE DIVERSIDAD

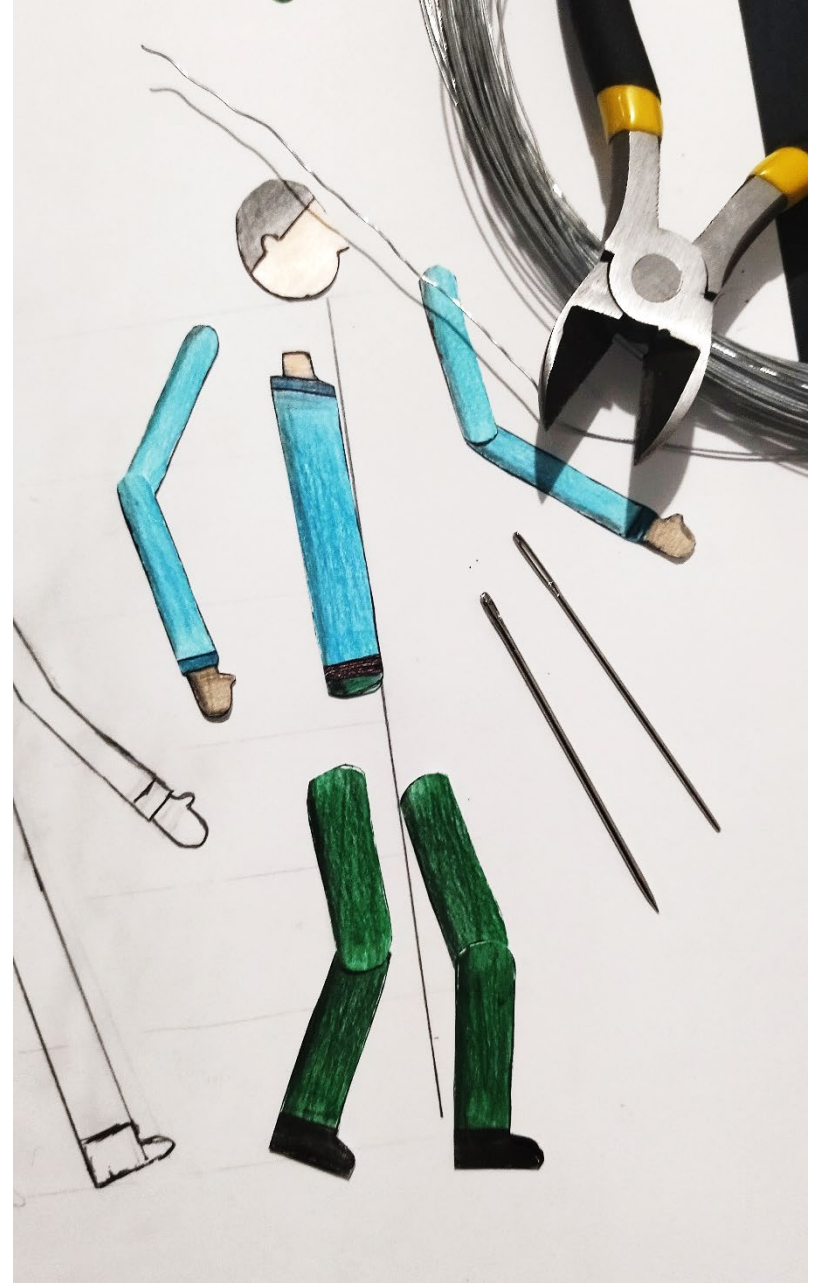
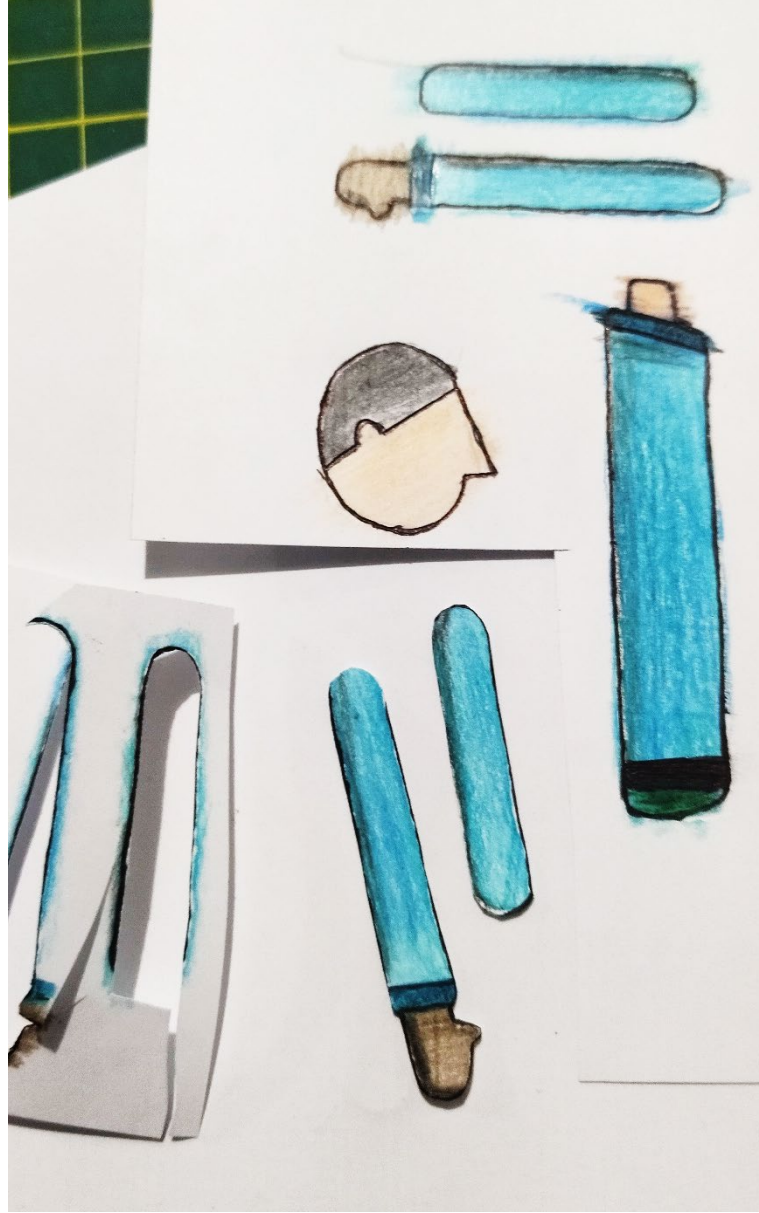
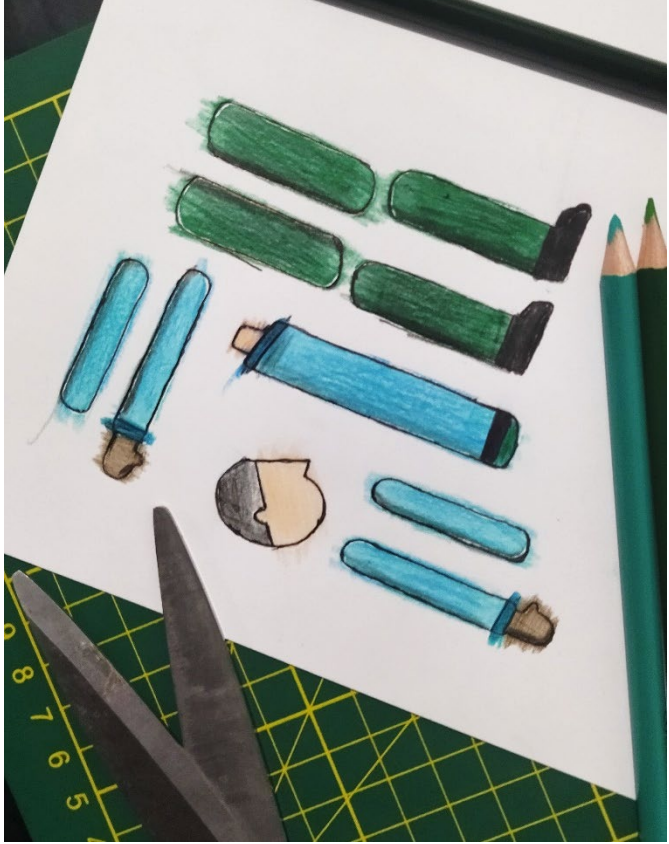


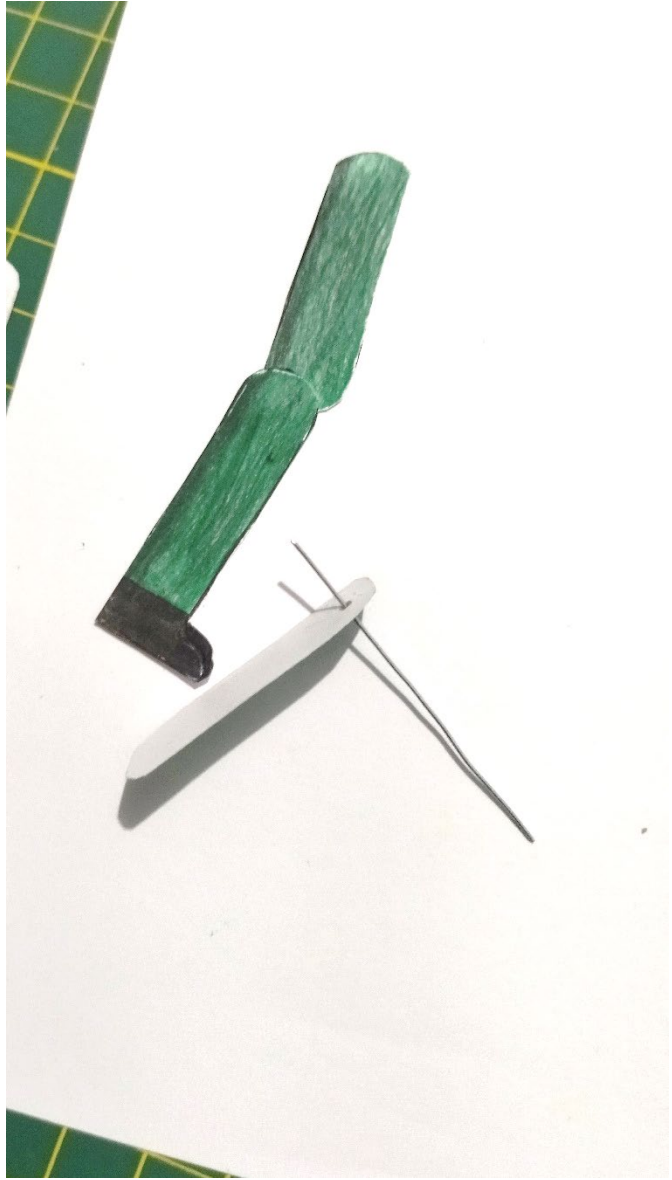
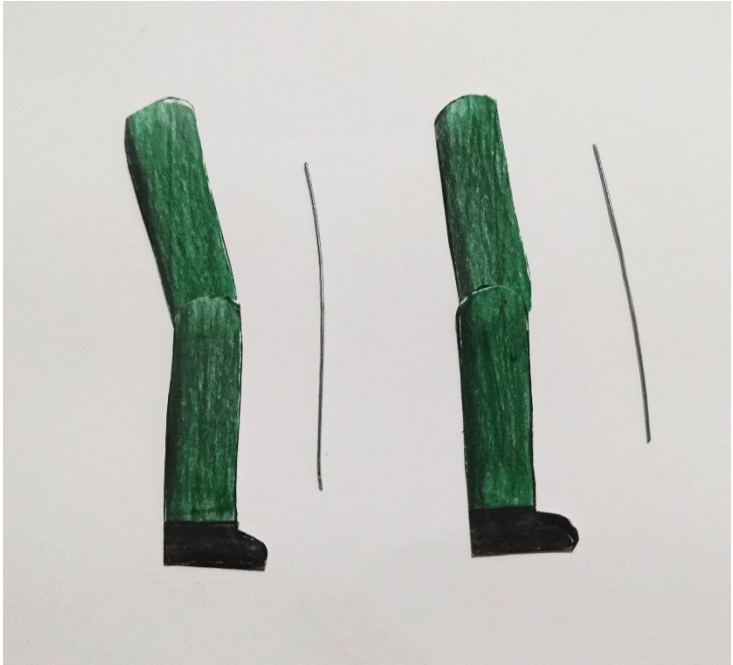


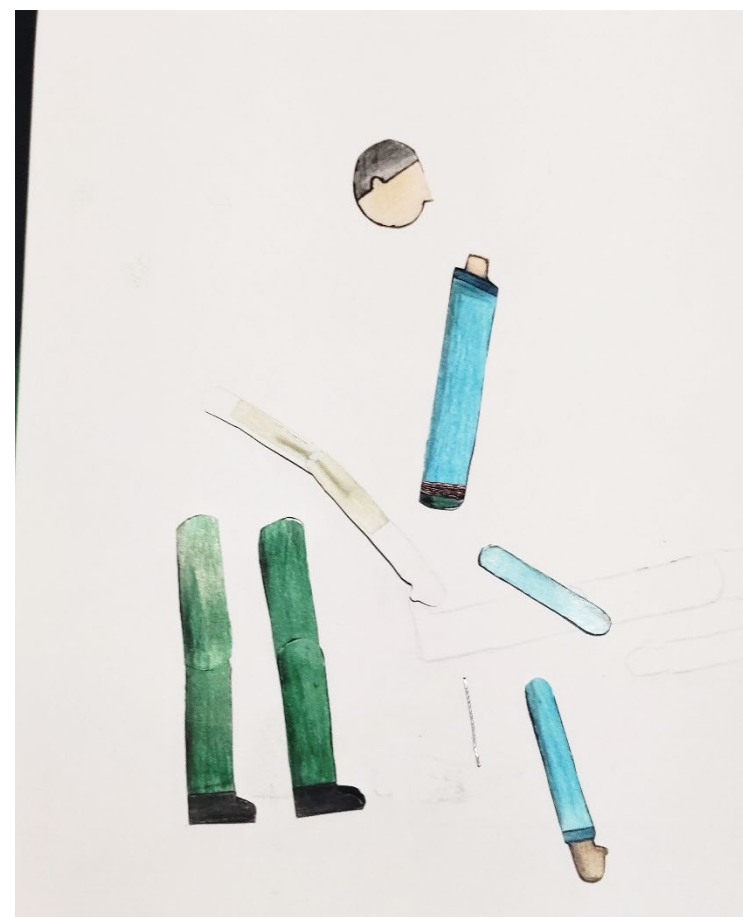
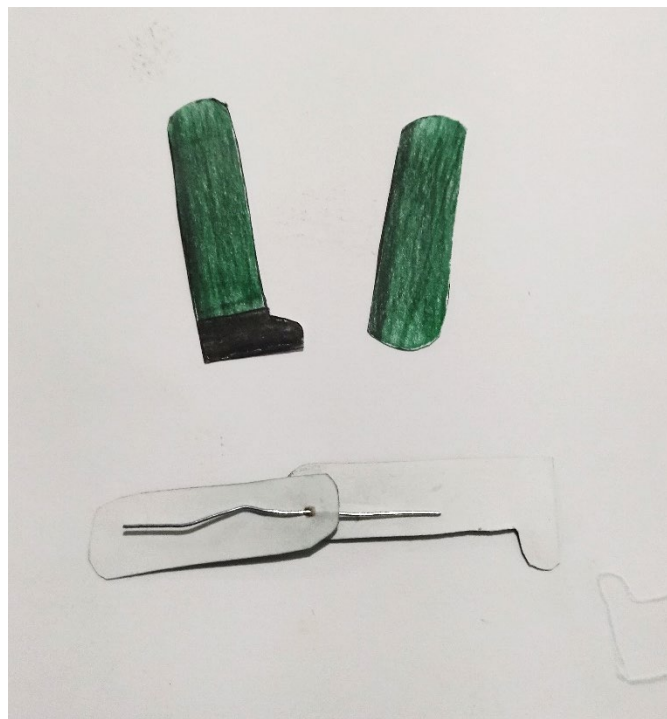


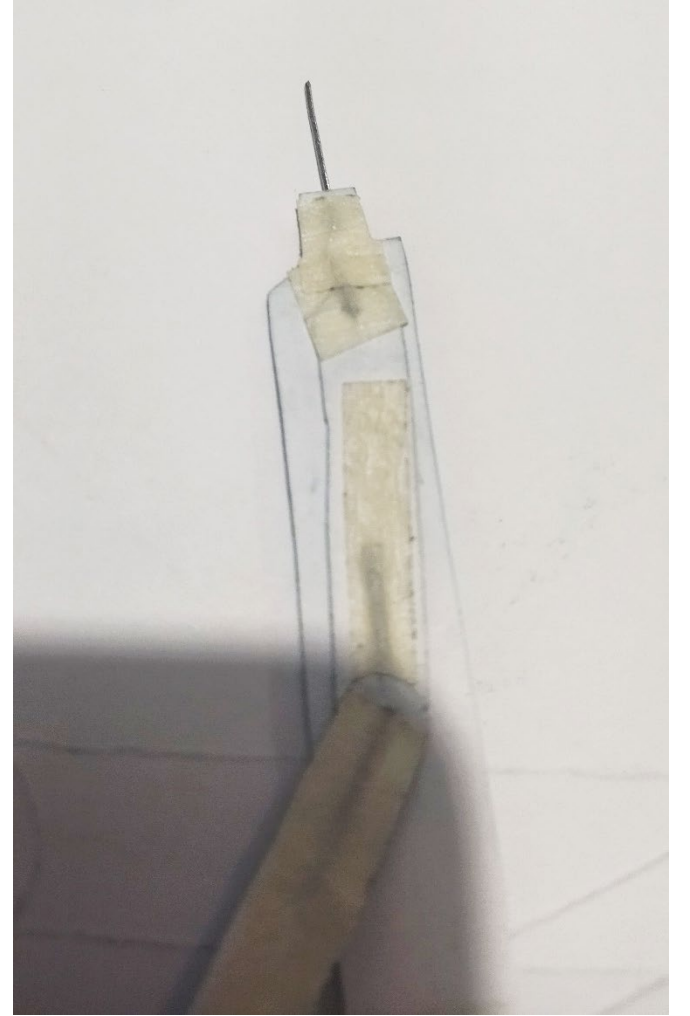
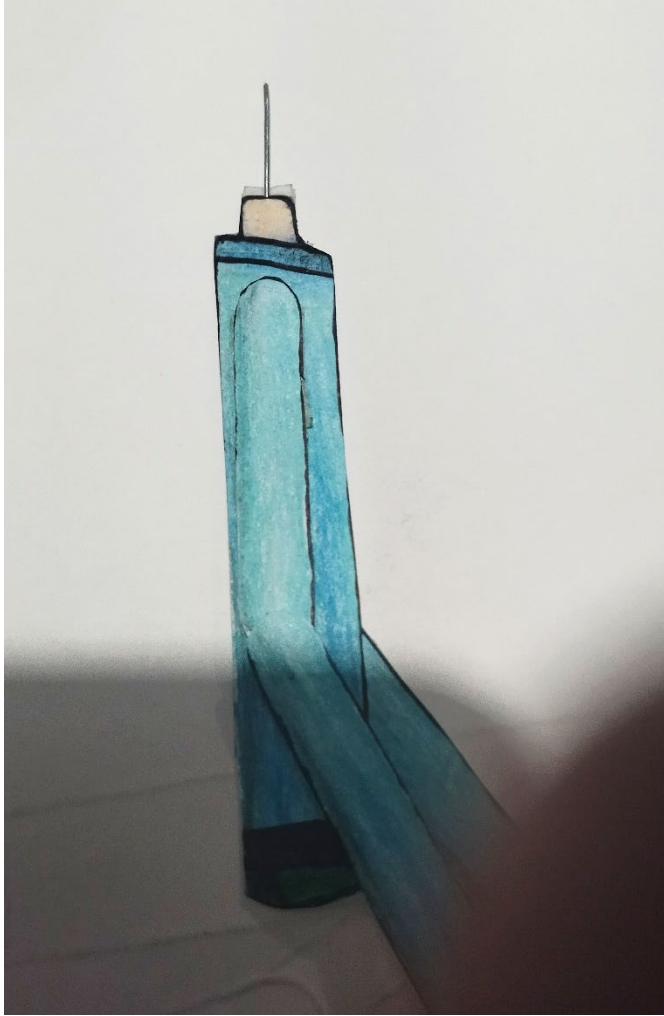


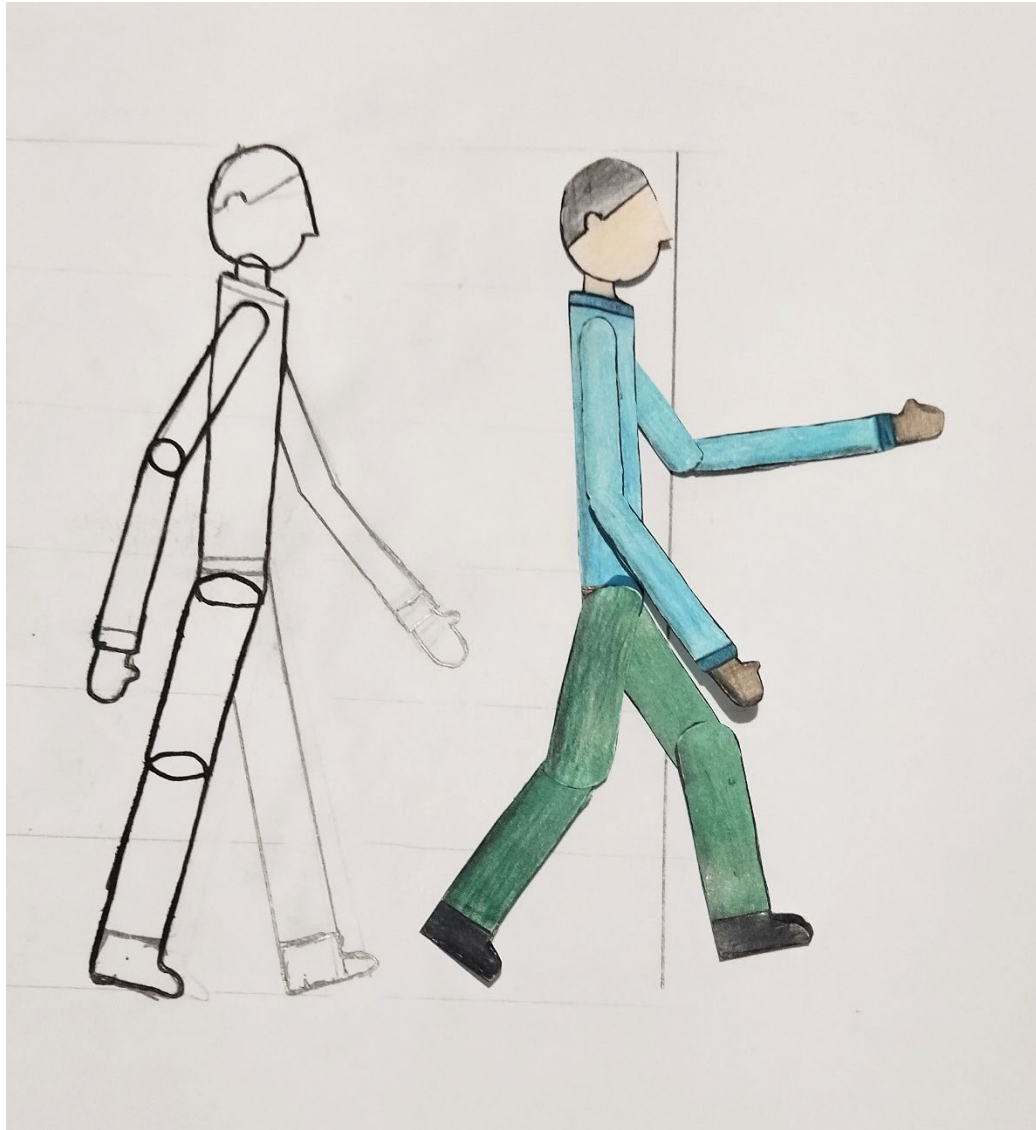














BICENTENARIO
PERÚ 2021



RETALLOS DE DIVERSIDAD



Este documento puede ser reseñado, resumido, reproducido, traducido, descargado o transmitido total o parcialmente, siempre y cuando se cite al autor de esta presentación y al proyecto ejecutor, además de que sus fines no sean comerciales.